

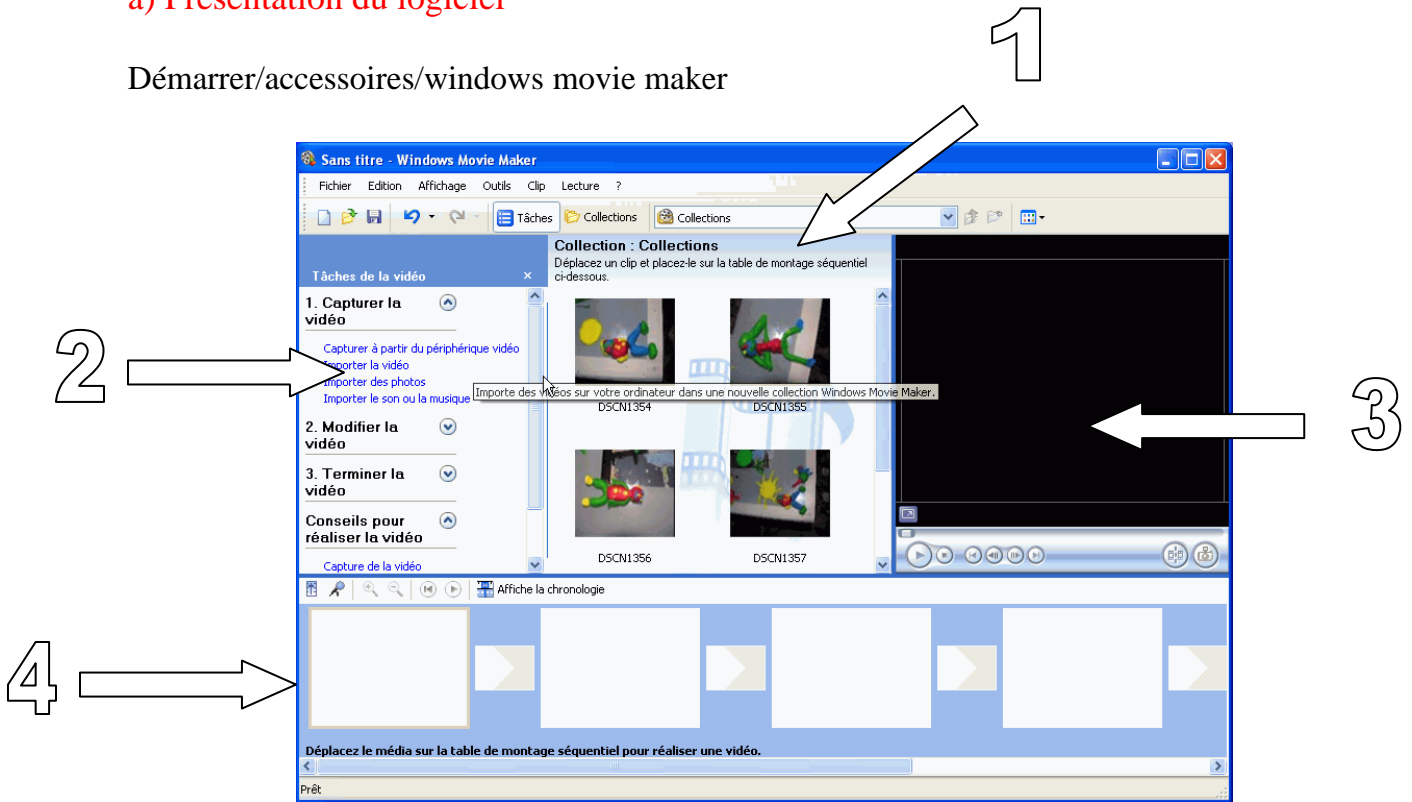


# Les étapes de création d'un film d'animation avec Windows Movie Maker 2

[www3.ac-nancy-metz.fr/cddp57/cinema](http://www3.ac-nancy-metz.fr/cddp57/cinema)

## a) Présentation du logiciel

Démarrer/accessoires/windows movie maker



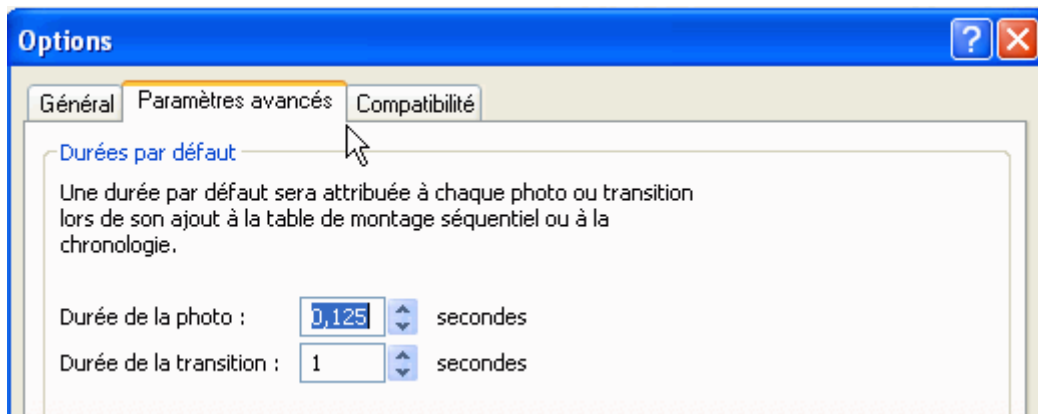
- 1- Volet Contenu
- 2 - Volet tâche de la vidéo, collection
- 3- Écran de contrôle
- 4 - Table de montage séquentiel, chronologie

## b) La création et l'enregistrement du projet

Dans le menu "Outils" puis sur "Options...", nous allons d'abord régler quelques paramètres de Movie Marker 2 :

La fenêtre de réglage des options se présente sous la forme d'une boîte à 3 onglets :

Un onglet "Général" un onglet "Paramètres avancés" et un onglet "compatibilité. " En se positionnant sur l'onglet "Général", entrer votre nom en tant que nom de l'auteur par défaut, ce nom apparaîtra dans les propriétés des fichiers vidéo créés.



En se positionnant sur l'onglet "Paramètres avancés", nous allons entrer les paramètres de travail, définir le temps d'affichage attribué par défaut à chacune des photos importées.

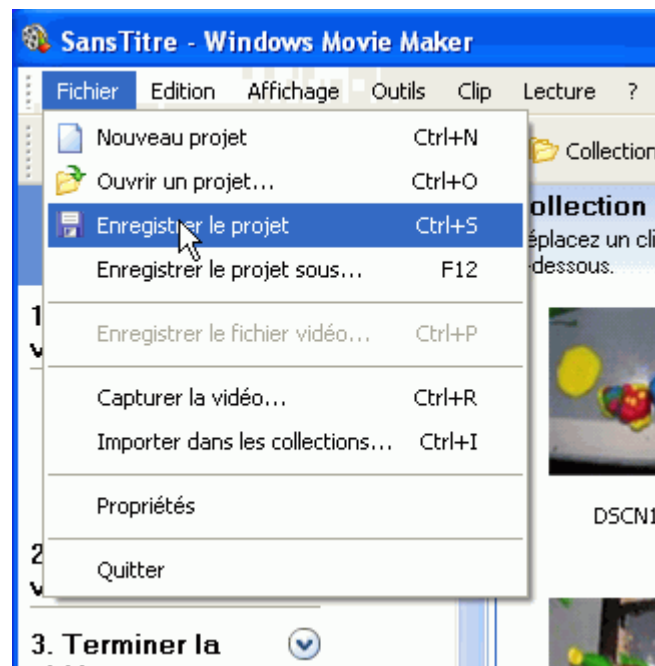
- La durée des transitions est réglée sur la durée minimale soit moins d'une seconde (**0,125 s**), soit **7 images par seconde**.

- Durée de la transition **0,25 s** (s'il n'y a pas de transitions d'ajoutées le logiciel ne tiendra pas compte de ce temps)

Pour les autres paramètres, laisser ceux proposés par défaut par Movie Maker 2.

Quel que soit l'onglet sur lequel on se trouve dans cette fenêtre option, le bouton du bas "Rétablir les paramètres par défaut" permet de revenir aux réglages par défaut de Movie Maker 2

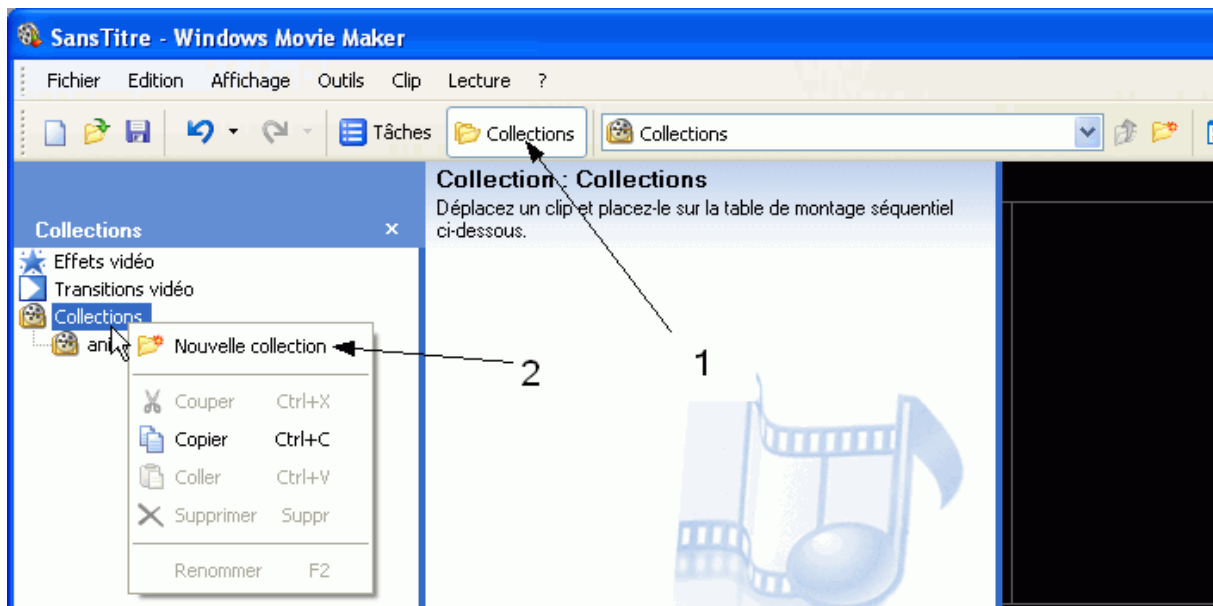
Enregistrer ce projet sous le nom mon\_film, « menu Fichier » Enregistrer sous... »



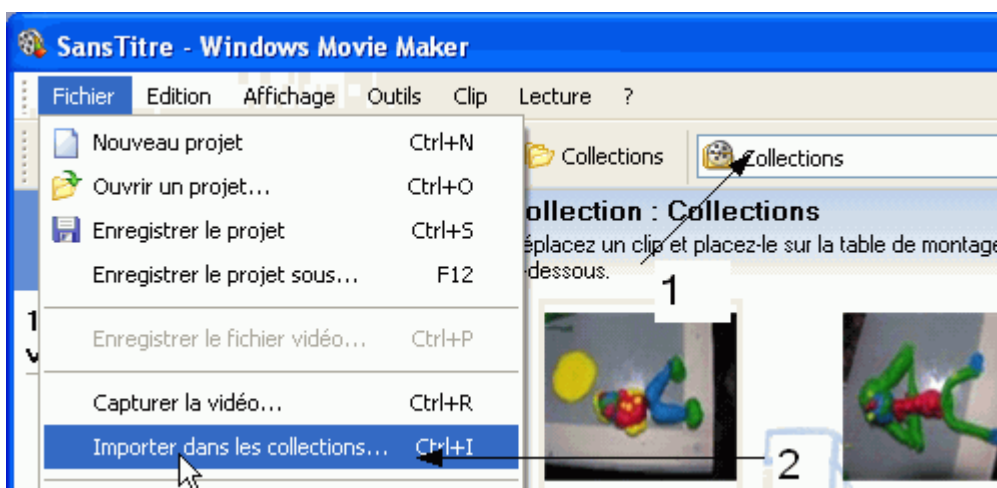
Le fichier correspondant au projet enregistré possède l'extension ".MSWMM" qui signifie "Microsoft Windows Movie Maker".

### c) L'importation des fichiers

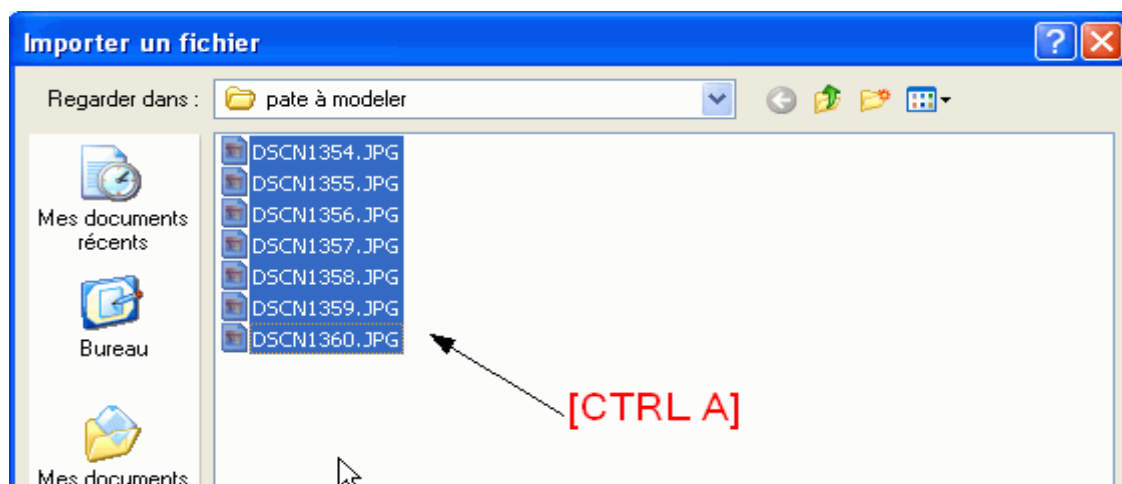
Organiser les collections : avant d'importer les clips, créer une collection nommée "animation", en cliquant comme ci-dessous :



Dans le menu "fichier", la commande importer dans les collections peut importer toutes vos photos d'un seul clic. Il suffit de choisir la collection [1], le dossier où sont rangées les photos de votre animation [2].



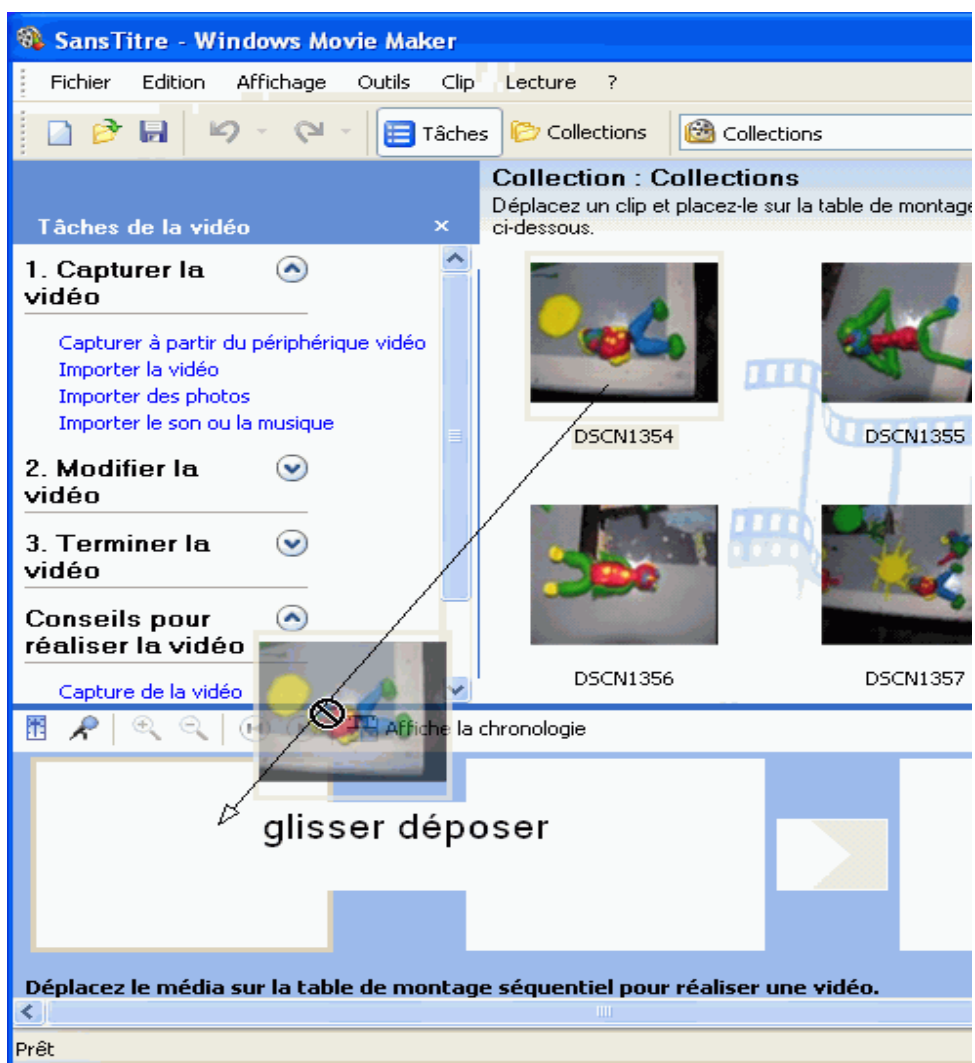
Cliquer sur le premier fichier, dans la liste, faire [CTRL A], puis importer : vos images se retrouvent sur l'espace contenu du logiciel, prêtes à être placées sur la table de montage.



d) Le placement des images dans le banc de montage.

Sélection de toutes les images de la collection.

On sélectionne d'abord une image, puis on effectue un [CTRL A], et l'on glisse la totalité de la collection dans le banc de montage.

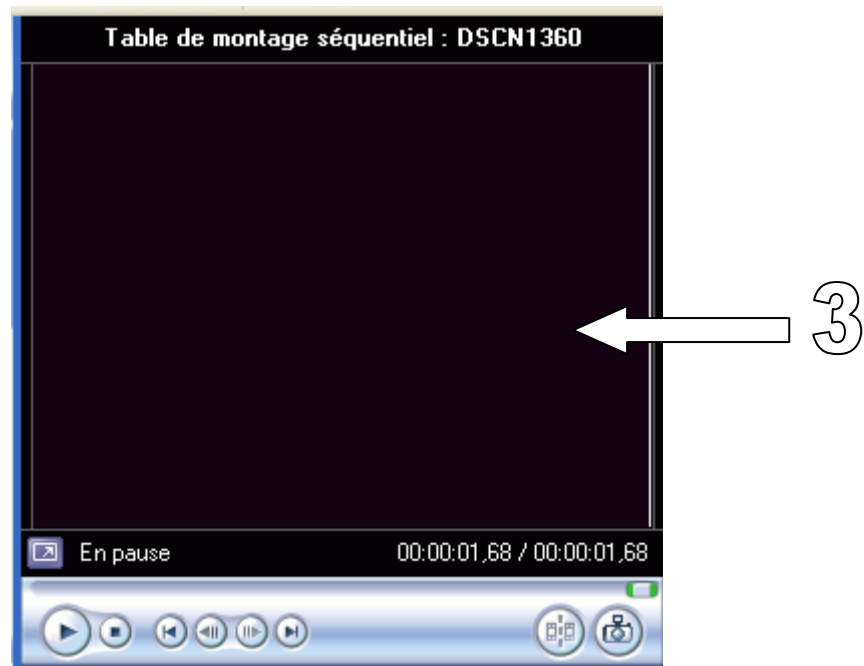


Il est encore possible, d'intercaler une image, ou de doubler une image, le logiciel effectuant

le décalage des autres automatiquement.

On peut visualiser son travail à tout moment

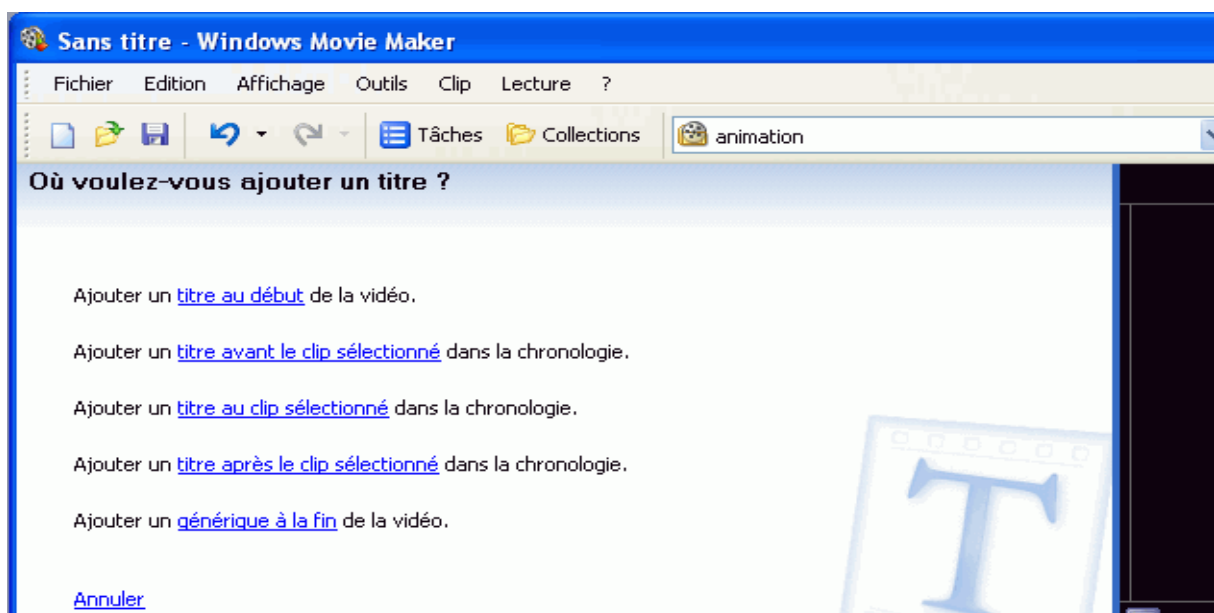
Placer vous sur la première l'image, et faites lecture dans l'écran de contrôle.



Les transitions ne sont pas utilisées car il ne s'agit pas ici de monter des clips vidéo de plusieurs minutes les uns à la suite des autres, mais des images séquentielles au rythme de 7 images secondes. Par contre on pourra par la suite, utiliser la démarche ci-dessus pour plusieurs scènes de l'animation et les monter avec Movie Maker.

### e) Titrage

Dans le menu "Outils", commande "Titres et génériques", fait apparaître un menu "Où voulez-vous ajouter un titre ?"



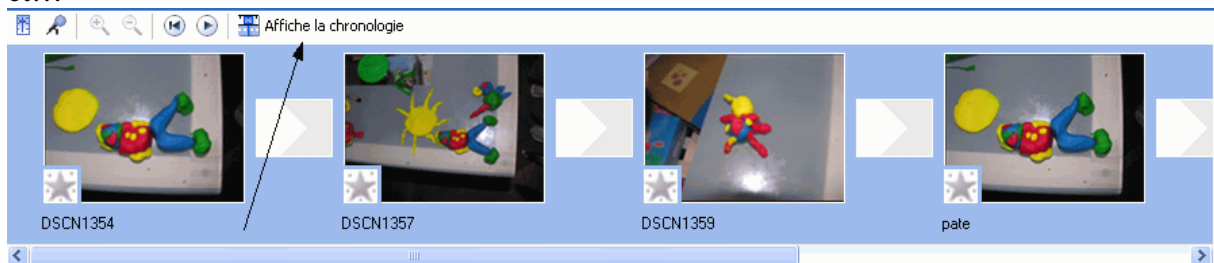
Choisissez l'emplacement et taper votre titre :



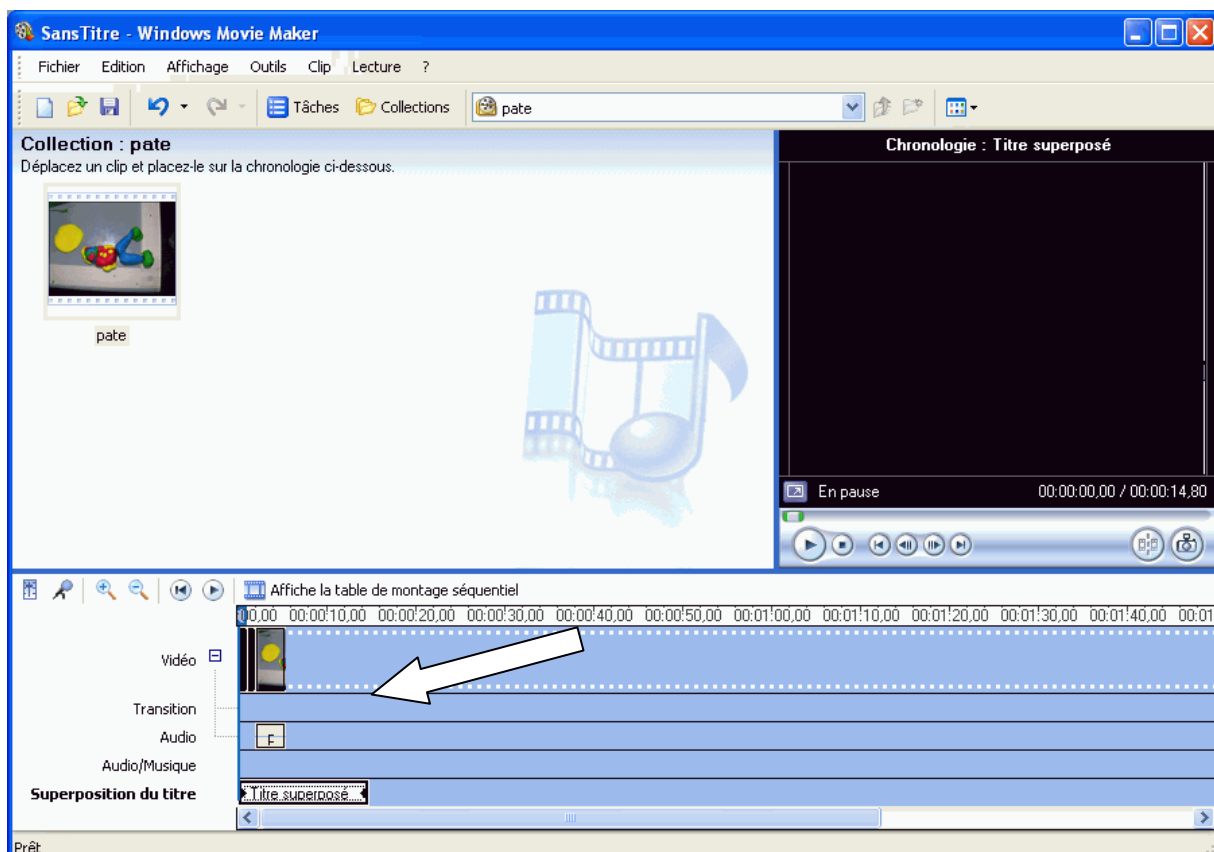
On peut également avant d'ajouter un titre, en modifier l'animation, la police, la couleur, la transparence... Le titre se place avant, après le clip et même en générique de fin.

Par défaut le titre apparaît, puis l'image, mais on peut également se faire superposer les deux,

Il suffit d'afficher la chronologie en cliquant comme ci-dessous et...



de glisser la bande titre sur la ligne superposition du titre.



## f) Enregistrement du film et lecture.

Votre séquence d'animation est terminée, il faut maintenant l'enregistrer :

**Fichier/enregistrer** le fichier vidéo

Emplacement de la vidéo : choisir poste de travail

Fichier vidéo enregistré : Entrer un nom et laisser le chemin de sauvegarde par défaut (mes vidéos).

Configuration de la vidéo : Choisir la qualité optimale ou celle qui vous convient. (voir sur le site internet d'accompagnement la rubrique « formats vidéo »)

Faire **suivant** et le fichier s'enregistre transformant la séquence de photos en film vidéo.

Cliquer sur **terminer** pour voir (admirer) votre premier film d'animation.